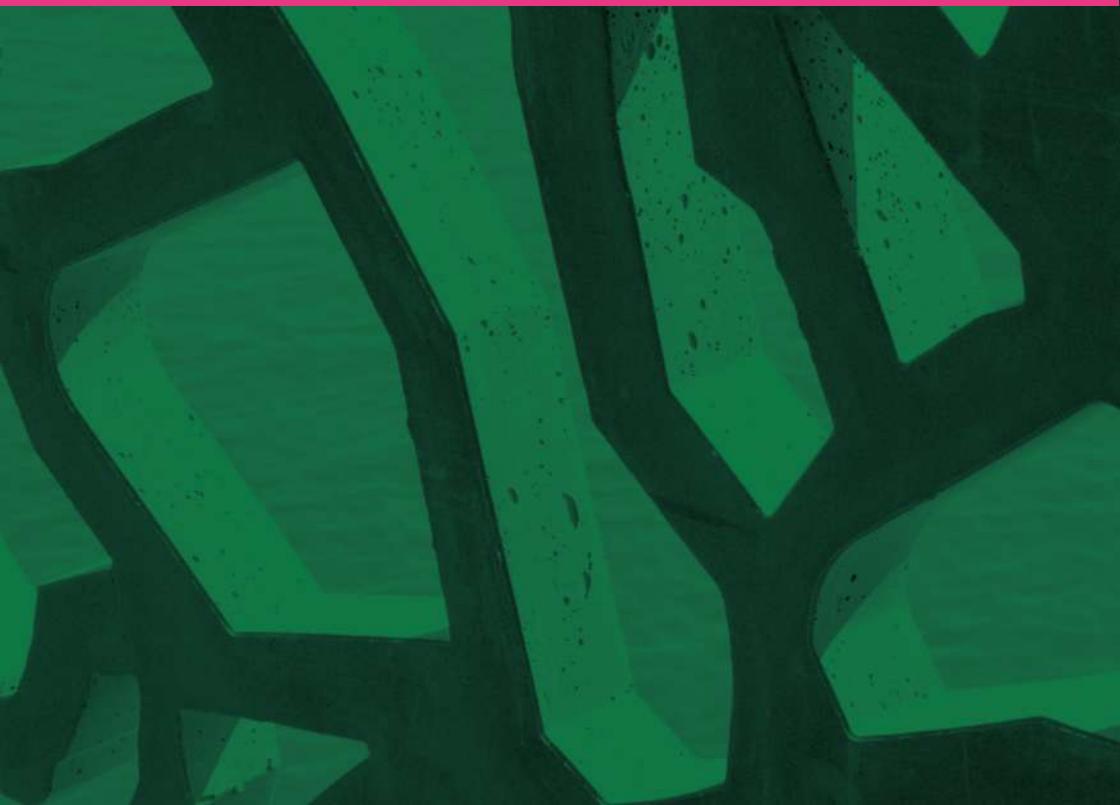


# Mucem



# Vos événements

**P** Parking payant

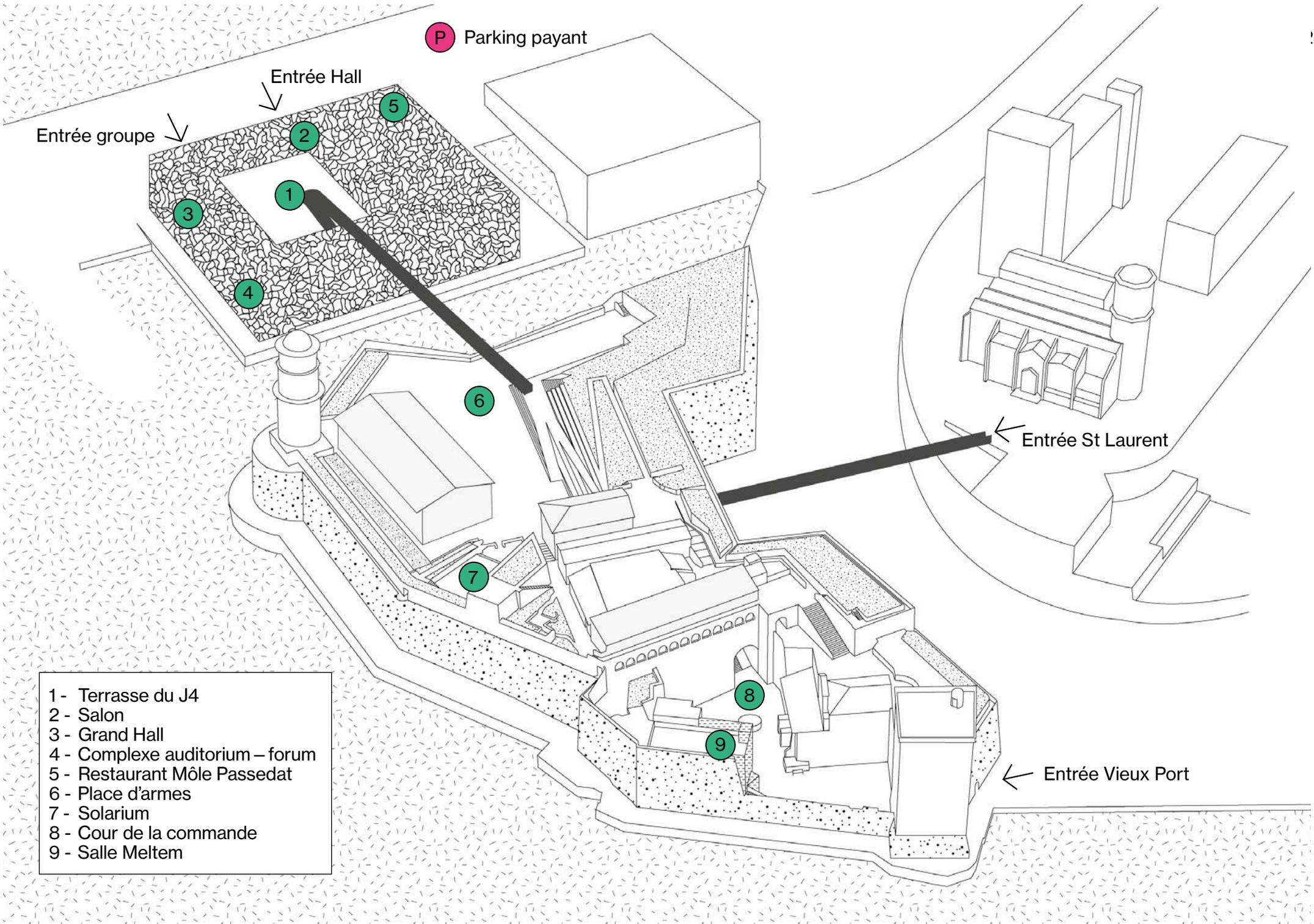
Entrée Hall

Entrée groupe

Entrée St Laurent

Entrée Vieux Port

- 1 - Terrasse du J4
- 2 - Salon
- 3 - Grand Hall
- 4 - Complexe auditorium – forum
- 5 - Restaurant Môle Passadat
- 6 - Place d'armes
- 7 - Solarium
- 8 - Cour de la commande
- 9 - Salle Meltem





Salon VIP : Format théâtre 50 pax / Format réunion 25 pax  
 Journée : à partir de 1 600€ H.T



Salle Meltem : Format théâtre 85pax / Format réunion 25pax  
 Journée : à partir de 1 500€ H.T

# Organiser une réunion

## avec visite et déjeuner au Mucem

Sur le toit-terrasse, le salon VIP offre une vue panoramique sur la mer Méditerranée pour accueillir vos réunions ou séminaires.

La salle Meltem offre elle une vue sur le Vieux- Port. Cet espace est entièrement équipé pour vos réunions et séminaires de plus grande envergure.

### Exemple de déroulé

À partir de 08h00

Arrivée des invités par le Hall J4  
 Accueil petit déjeuner par un traiteur

Déjeuner

Option : déjeuner dans un espace semi-privatif au Môle Passédat  
 Option : visite guidée d'une exposition à partir de 240 € HT |  
 groupes de 25 pax maximum par guide

Fin de l'événement

Départ des invités, 30 minutes avant la fermeture du musée puis  
 démontage

Équipements et services mis à disposition

Écran 75 pouces – microphones et enceintes/Rétroprojecteur  
 Paperboard  
 Vestiaire



# Se réunir en séminaire

4

## avec espace restauration et visite

Avec des possibilités techniques complètes, l'auditorium accueille vos conférences et assemblées plénières les mardis et mercredis hors vacances scolaires.

Attenant à l'auditorium, le forum est à votre disposition pour organiser vos pauses café, buffets déjeunatoires, ou un espace de stands.

Le déroulé proposé est pensé pour une journée complète. Il est également possible d'organiser un séminaire en soirée.

### Exemple de déroulé

À partir de 9h00

Arrivée des invités par l'entrée groupe  
Accueil petit-déjeuner par un traiteur dans le Forum

Pause de mi-journée

Cocktail déjeunatoire par un traiteur dans le Forum  
Option : visite privée d'une exposition au choix, à partir de 2 000€ H.T

Fin de l'opération

Départ des invités avant 18h00 puis démontage

Équipements et services mis à disposition

Écran de projection escamotable 10m x 5m  
Système de sonorisation, éclairage scénique, captation vidéo  
Cabines de traduction  
Entrée indépendante  
Office traiteur  
Vestiaire  
Loges intervenants  
Mobilier, pupitre  
Régisseur technique dédié

# Se retrouver autour d'un cocktail

## Jusqu'à 90 pax

Le Mucem dispose de deux espaces à investir au fil des saisons, en soirée.

Le salon VIP, sur le toit-terrasse, accueille vos cocktails tout au long de l'année avec un panorama exceptionnel au coucher du soleil.

Pour vos soirées d'été en extérieur, la terrasse du Solarium vous permet de profiter du décor du fort Saint-Jean, l'un des trésors du Patrimoine de Marseille.



Solarium 90 pax  
Journée/soirée : à partir de 4 500€ H.T



Salon VIP 90 pax  
Soirée : à partir de 4 000€ H.T

### Exemple de déroulé

À partir de 16h00

Montage technique et installation traiteur

À partir de 19h00 jusqu'à 23h00

Cocktail dînatoire

Option : visite privée d'une exposition au choix, à partir de 1 500€ H.T

Fin de l'opération

Départ des invités à 23h00 puis démontage

Équipements et services mis à disposition

Salon VIP:

Sonorisation, micros pour les prises de parole

Vestiaire

Office traiteur

Chargée de projet



Grand Hall J4 : 400 pax  
 Journée / Soirée : à partir de 8 000€ H.T

# Célébrer un événement

## Jusqu'à 400 pax

Pour vos soirées festives, en hiver comme en été, le Mucem met à votre disposition deux espaces.  
 Le grand hall, donnant accès aux salles d'exposition, peut être scénarisé aux couleurs de votre événement et recevoir des grands cocktails tout au long de l'année.

La cour de la commande, au coeur du fort Saint-Jean, offre une vue imprenable sur Notre-Dame-de-la-Garde pour accueillir vos soirées d'été.  
 Avec une entrée directe depuis le Vieux-Port, c'est l'espace extérieur le mieux protégé du mistral.



Cour de la Commande : 250 pax  
 Journée / Soirée : à partir de 8 000€ H.T

### Exemple de déroulé

À partir de 16h00
Montage technique et installation traiteur
A partir de 19h00 jusqu'à 23h00
Cocktail dînatoire Option : visite privée d'une exposition au choix, à partir de 2 000€ H.T
Fin de l'opération
Départ des invités à 23h00 puis démontage
Équipements et services mis à disposition
Vestiaire



Terrasse J4 : 400 pax  
Journée/Soirée : à partir de 13 000€ H.T



Place d'Armes : 400 pax  
Journée/Soirée : à partir de 13 000€ H.T

# Célébrer un événement

## Les grandes terrasses, jusqu'à 400 pax

Pour vos soirées d'été, les grandes terrasses sont les lieux les plus emblématiques du site, et offrent une vue à 180° sur Marseille et son littoral.

Idéale pour vos soirées à ciel ouvert, la terrasse du J4 est l'un des espaces les plus photogéniques du musée grâce à l'éclairage de nuit signé Yann Kersalé. Situé sur le J4, la terrasse offre un accès facilité aux salles d'expositions.

La place d'Armes du fort Saint-Jean, accessible depuis l'entrée principale du J4 ou l'entrée Saint-Laurent, offre elle une vue imprenable sur l'ensemble du site.

### Exemple de déroulé

À partir de 16h00

Montage technique et installation traiteur

A partir de 19h00 jusqu'à 23h00

Cocktail dînatoire

Option : visite privée d'une exposition au choix, à partir de 2 000€ H.T

Fin de l'opération

Départ des invités à 23h00 puis démontage

Équipements et services mis à disposition

Vestiaire



# Privatiser le restaurant J4

8

## Le Môle Passédat

Le Môle Passédat peut être entièrement privatisé pour accueillir vos invités lors de déjeuners, diners assis ou cocktails d'entreprise.

Avec sa décoration raffinée, le Môle offre un équipement complet pour faciliter l'organisation de votre événement. Le service commercial du restaurant saura vous proposer un menu adapté à vos attentes.

### Exemple de déroulé

Au déjeuner - les mardis	En soirée - tous les soirs
Option : visite d'exposition	Option : visite d'exposition
Déjeuner assis ou cocktail dans le Môle Passédat	Dîner assis ou cocktail dans le Môle Passédat
Départ de vos invités à 14h30	Départ de vos invités avant 23h00
Équipements et services mis à disposition	
Mobilier du restaurant Micros HF Vestiaire	

Le Môle Passédat : Repas assis 250 pax / Cocktail 350 pax

Journée : à partir de 4 500 € H.T / Soirée: à partir de 6 000 € H.T



# Les formules

## Le Môle Passédat

Le Môle Passédat propose des formules clé en main pour vos déjeuners jusqu'à 40 personnes servis dans l'espace la Table d'hôtes.

Merci de prendre contact avec le Môle Passédat pour sélectionner votre menu, commun à l'ensemble de vos invités, au plus tard 10 jours avant votre événement.

### Déjeuner «business»

Entrée et plat | Plat et dessert  
Verre de vin, eaux, café et thé

35,00€ TTC - 29,15€ HT

### Déjeuner «lunch»

Entrée, plat et dessert  
Verre de vin, eaux, café et thé

45,00€ TTC - 40,50€ HT

## Expositions permanentes & temporaires

Lorsque le Mucem est fermé au public, vous pouvez offrir à vos invités une visite très privilégiée des expositions du Mucem, en privatisant une salle d'exposition. Vos invités peuvent découvrir l'exposition soit avec des guides-conférenciers par groupes de 25 personnes maximum pour des visites d'une heure à une heure trente, soit en visite libre, avec des médiateurs postés tout au long du parcours d'exposition.

Lorsque le Mucem est ouvert au public, vous pouvez organiser une visite de groupe avec un guide conférencier.



### Privatiser une salle d'exposition

1 500€ HT jusqu'à 50 pax  
puis 11€/personne

### Visite de groupe avec un guide

235€ HT par guide, pour 1 heure de  
visite (groupe de 25 personnes  
maximum)

### Offre couplée à une réunion

Salle Meltem et Salon VIP  
Tarif plafonné à 1 500€ HT

### Autres offres couplées

Auditorium, soirées  
Tarif plafonné à 2 000€ HT

# Mucem



# Contact

[privatisation@mucem.org](mailto:privatisation@mucem.org)

04 84 35 14 85 | 04 84 35 14 81

## Crédits:

---

Julia Andréone (p. 1), Studio Frédéric Blanc (p. 3, 5, 6, 7, 8, 9), Richard Haughton (p. 4), D.R. (p. 4, 6)