

Manger les images

(titre provisoire)

Du 28 octobre 2026 au 18 avril 2027
Mucem – J4 – Niveau 2 (1 000 m²)

Commissariat Jérémie Koering, professeur à l'université de Fribourg (commissaire général)
Raphaël Bories, conservateur responsable du pôle Croyances et religions au Mucem (commissaire associé)

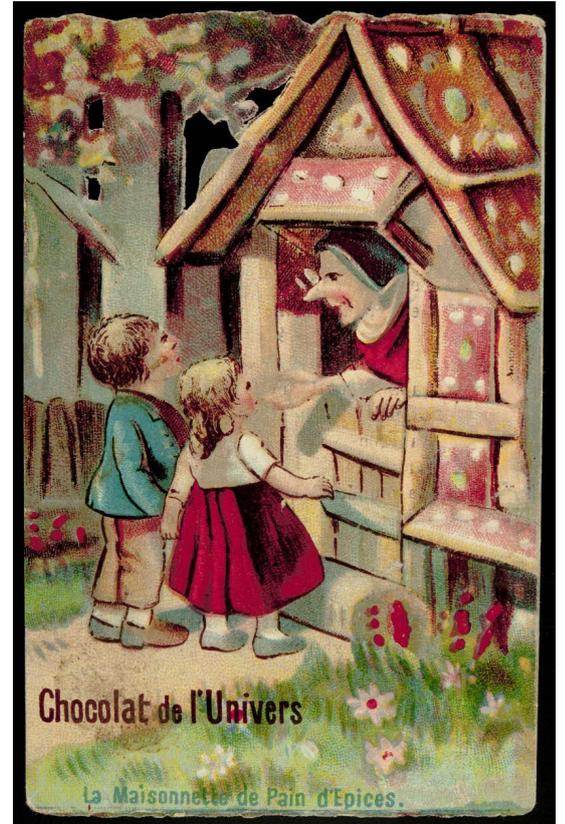


Illustration du conte des frères Grimm *Hansel et Gretel*, XIX^e–XX^e siècles. Mucem.
© Mucem

Manger une image, quelle drôle d'idée ! Et pourtant on ne cesse de s'en repaître, depuis la plus lointaine Antiquité jusqu'à nos jours, notamment en Europe et en Méditerranée. Alors comment expliquer pareille attitude à leur égard ? Pourquoi incorporer une image, la prendre en soi, au risque de la détruire, plutôt que l'observer sagement à distance ? Quelles fonctions peuvent être attribuées à ces gestes, à cette expérience si particulière des images ? Que révèle de nous-même et de nos sociétés semblable comportement ? Manger un objet figuré permet de loger en nous ce qui saura nous soigner, nous protéger, nous transformer, mais aussi nous offrir les moyens d'apprendre, de résister, de jouer, de rêver, et de participer à la vie de communautés dédiées. Cette exposition confrontera la pratique à la diversité des imaginaires (religieux, philosophique, littéraire, artistique, politique) qui la portent, dans un parcours allant de l'incorporation métaphorique à l'ingestion réelle des images.

Artistes pressentis Nicolas Boulard, Bernardino Campi, Alonso Cano, David Cronenberg, Honoré Daumier, Jean-Auguste-Dominique Ingres, Michel Journiac, Dennis Oppenheim, Meret Oppenheim, Brett Ratner...

Typologies des œuvres Peintures, sculptures en bois ou en pierre, gravures, photographies, films, hosties, gaufres, gâteaux figurés, mets sculptés, moules...

Œuvres du Mucem Le Mucem conserve dans ses chambres froides une très importante collection de gâteaux figurés, qui pourront être présentés en nombre dans cette exposition, de même que les moules, images populaires, photographies et films ethnographiques issus de ses collections.

Département de la communication
1 esplanade du J4, Gisèle Halimi
CS 10351
13213 Marseille Cedex 02

Responsable du département
de la communication
Ugo Deslandes
ugo.deslandes@mucem.org

Contact presse Mucem
Muriel Filleul
+33 (0)4 84 35 14 74
+33 (0)6 37 59 29 36
muriel.filleul@mucem.org